

Cancionero

Autora: Ana Hernán Guzmán.

Entidades colaboradoras: Ayuntamiento de El Berrueco.

Año de Creación: 2021-2024

Este documento ha sido creado dentro del área de cultura del Ayuntamiento de El Berrueco a partir de los testimonios ofrecidos por personas mayores del municipio en diferentes actividades.

Biblioteca Patrimonio y Cultural Rural
Mancomunidad del Embalse del Atazar



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO

SECRETARÍA GENERAL
PARA EL RETO DEMOGRÁFICO



CANCIONERO

BERROQUEÑO



Canción a María en Semana Santa, cantada por María Gracia:

Quítale ese manto de luto

Ponle el de la alegría

Mírale por dónde viene el redentor de la Aurora

Todo vestido de blanco

Canción de Semana Santa en procesión, cantada por Anastasia

Andemos toda la gente,

Andemos con gran devoción, que llevamos a María y a su hijo el redentor.

A todos demos las pascuas

Y al señor cura el primero,

Porque nos enseña la doctrina y nos enseña lo bueno.

A todos demos la Pascua

Y también al sacristán,

A la señora justicia y a todos los que aquí están.

PEPE

Tres días hay en el año

Que luce más el sol

Jueves santo

Viernes santo y

Y el día de la función

MARÍA

Tres días que resplandece más el sol

La matanza, el esquileo y el día de la función.

CANCIONES DE SEMANA SANTA

María es la que la recuerda:

Mírale por dónde viene el reventón de la Aurora,

Viene vestido de blanco de Victoria.

Las mocitas de Cervera

Tienen las ligas de alambre

Y un poquito más arriba

un conejo muerto de hambre.

Cuando salía la novia de misa se le iba cantando hasta el sitio donde se comía.

Cantaban guitarreros y gente que acompañaban:

“Dame la torta maría,

Aunque sea de centeno

Si no me la como yo

Se la comerá mi perro,

Dame la torta María,

Aunque sea de cebada,

Si no me la como yo,

Se la comerá mi hermana”

Canción que recuerda Anastasia

Andemos toda la gente,

Andemos con devoción

Que llevamos a María

Y a su hijo el redentor.

Al ver Virgen pura

De vuestro hijo el bendito,

miraré por dónde viene

al que ha resucitado.

CANCIONES DE NAVIDAD

En la iglesia de El Berrueco

Se han llevado un gallo viejo,

ha llegado la señorita Faustina Y le ha cortado el pescuezo



CANTARES DE ANASTASIA

Anastasia nos ha compartido todo un cuaderno lleno de sabiduría, canciones de su propia cosecha y otras que no. Gracias Anastasia por compartir.

CANTARES DE LA ABUELA 27/02/2008

Si me quieres dímelo
Y si no de que me vaya
No me tengas en la puerta,
Como un cantarito de agua.

Llevas el pelo tendido
Toda la cara te adorna,
Parece que te han peinado
Los ángeles de la gloria.

Esta calle está empedrada
Las piedras las traje yo,
Las piedras si me responden,
Pero tus amores no.

Desde tu casa a la iglesia
He de poner una parra
Para cuando vayas a misa
No te del sol en la cara.

Qué llevas en las enaguas
Que tanto vuelo las das,
Llevo rosas en el culo
Y palomas para volar.
Bien sé que estás en la cama
bien sé que dormida ni
bien sé que estarás diciendo
ese que canta es mi amor.

Debajo del delantal
Tienes un pozo muy hondo
Donde se cayó mi amor
Con las alforjas al hombro.

Ayer tarde me eché novio
Y se lo dije a mi abuela.
Estaba cortando sopas
Y me tiró la cazuela.
A la fuente voy a por agua
Al molino para moler
A tu casa morenita
Te lo puedes comprender.

Eché leña a tú corral
Pensando que me querías
Ya veo que no me quieres
Dame la leña que es mía.

Allá va la despedida
La que echan los labradores
Surco arriba surco abajo
Con un ramito de flores.

Anda diciendo tu madre que te quiero
Y no me quieres,
Qué más quisiera tu madre que yo
La llamara abuela.

La luna se va, se va
Déjala tú que se vaya
Que para alumbrarme a mí
La luz de tus ojos basta.

Si me quieres dímelo
Y si no dime que me vaya
No me tengas en la puerta
Como un cantarito de agua.

¡Oh hermosa, oh amada,
¡Oh dulce libertad!
Encierras los tesoros que el
Altísimo Dios nos dio.
De toda nuestra gloria
Eres la causa verdadera y
El único adorno de esta Foresta.
Toda la plata, todo el oro, todas

Las vidas humanas no alcanzan a pagar
Tu límpida belleza.

CANTOS DE EL BERRUECO

Moreno pinta a Cristo
Moreno la Magdalena
Moreno el bien que adoro
Viva la gente morena.

Aunque soy forasterito
También tengo que cantar
Que también los forasteritos
Cantan en este lugar.

Hay muchas clases de amores
Pequeños, medianos y grandes,
Pero amores verdaderos
Solo hay uno, el de la madre.

Hay madre que he caído,
Quito y no tengo escarapela
Dame una gota de sangre,
De tu corazón morena.
En una cara morena
Tengo mis amores madre
Y a la virgen del Pilar
La pido que me las guarde.
Cinco sentidos tú tienes,

Que te los ha dado Dios
Para que dejes el vicio
Y busques la solución.

Debajo de tu ventana
Hace el nido la perdiz
Y yo como perdigón
A tu reclamo acudí.

Un beso tengo en los labios
Que no se atreve a salir,
Sácale tú con los tuyos
Que ese beso es para ti.

Tengo pena si te veo
Y si no te veo doble,
No tengo más alegría
Que cuando mientan tu nombre.
Sí quiero cantar bien canto,
Pero no me da la gana,
Porque está largo y lo oye
El que está en la cama.

La virgen de los Remedio
La dijo a la del Rocío
Que augustito en las marismas
Y en El Berrueco que frío.

Dicen que no nos queremos
Porque no nos ven hablar
A tú corazón y el mío
Se lo pueden preguntar.

Tienes un corral muy largo
Sembrado de hierbabuena
Todos miran el corral
Y yo a tu cara morena.

Anoche te vi la cara
Con la luz de mi cigarro
No he visto cara tan bella
Ni clavel tan encarnado

Debajo del delantal
Tienes un pozo muy hondo
Donde se cayó mi amor
Con las alforjas al hombro.

Tengo de ir a la Sierra a caballo
En una liebre para que digan los serranos
Que caballo tan alegre.

Ha sido un entretenimiento
Ponerme a cantar yo aquí
Habiendo tantos maestros
Y siendo yo un aprendiz.

Zaragoza está en un llano
Y la torre nueva en medio
Y la Virgen del Pilar
Al otro lado del Ebro.

Al otro lado del Ebro
hay una zaragozana
Si la quieres conocer
Virgen del Pilar se llama.
No hay oficio tan bonito
Que ser mozo labrador de día
Tras de la yunta, de noche tras del amor.

Una estrella se ha perdido
Y en el cielo no aparece
En tu casa se ha metido
Y en tus ojos resplandece.

Todas las mañanas voy
A la orilla del mar
A preguntara los peces
Si han visto a mi amor pasar.

Al otro lado del Ebro
Está llorando Manuel
Porque le ha llevado el agua
Tintero, pluma y papel.

Cuando se murió mi madre
A mí no me dejaron nada
Y a mi hermano le dejó
Asomarse a la ventana.

María si vas al huerto
Quítate las zapatillas
Que con la flor del romero
Se te ponen amarillas

Arriba cachipurriana
Que se te seca el tomate
Tírala por la ventana
Si se mata que se mate.

El plantar un cerezo
En la puerta de tu casa
Por cada guinda un abrazo
Y por cada cereza un beso.

Tego que hacerme una fuente
Con cantos, cal y arena
Para cuando valla a mirarme
Beba de la fuente mi hembra.

Los quintos cuando se van
Se dicen unos a otros
Mi novia me espera a mí

Hasta que le salga otro.
Aunque me veas con albarcas
No vengo de arrear bueyes
Vengo de ver a mi novia
Que con albarcas me quiere.

Robledillo tente tieso
Que Cervera ya cayó
El Atazar se está rilando
Del susto que recibió.

Asómate a la ventana
Cara de puchero roto
Que te pareces a mí
Cuando está mamando el choto.

Tienes unos ojos
Niña como piedras de molino
que parten los corazones
como granillos de trigo.

Ojos negros son traidores
Los azules hechiceros
Y los castañitos
Son firmes y verdaderos.

Toca guitarrita toca
Que te tengo que romper

A la puerta de mi novia
No has querido tocar bien.

La rosita en el rosal
Si no la cogen se pasa
Así te pasará morena
Si no te casas.
El cielo está enladrillado
Del color del azafrán
Los ojos que a mí me miran
No se han ido, que aquí están.

Viva la media naranja
Viva la naranja entera
Viva la Guardia Civil
Que va por la carretera.

Rosa me puso mi madre
Clavellina quise yo
Que la rosa se distrajera
Y la clavellina no.



PATRIMONIO y CULTURA RURAL

Mancomunidad Embalse del Atazar

+ INFO: <https://patrimonioinmaterial.embalsedelatazar.es>



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO

SECRETARÍA GENERAL
PARA EL RETO DEMOGRÁFICO

