

Memoria Centro de Día El Atazar

Autora: Ana Hernán Guzmán.

Entidades colaboradoras: Ayuntamiento de El Atazar.

Año de creación: 2010

Este documento fue creado como memoria de las actividades propuestas por el Centro de Día del municipio de El Atazar.

Biblioteca Patrimonio y Cultural Rural Mancomunidad del Embalse del Atazar





MEMORIA CENTRO DE DÍA





Contenido

INTRODUCCIÓN	4
ADIVINANZAS	5
TRABALENGUAS	7
POESÍAS	7
OFICIOS	8
JUEGOS TRADICIONALES	8
COSTUMBRES	9



El Atazar es un pueblo de unos 110 habitantes, aunque pequeño en lo que a extensión se refiere se hace enorme por el gran corazón de sus gentes.

Mi nombre es Ana,me instalé en el Atazar hace unos 5 años y desde entonces he visto cambiar mi vida personal y socialmente.

Hoy en día soy más feliz si cabe,me he sentido acogida por los vecinos y estoy viendo crecer una familia en el entorno deseado.

Me siento afortunada desde que a principios de este año 2009 he tenido la oportunidad de poder trabajar como cuidadora y animadora en el Centro de Día de El Atazar, con los mayores del municipio, de los que he aprendido muchas cosas, probablemente me han aportado más a mí como persona de lo que haya sido capaz de ofrecerles intentando infundir el respeto y colaboración entre ellos, enriquecer su autoestima, aplacar su soledad en algunos casos, para ello he aplicado técnicas nuevas y desconocidas por ellos, pero que se encuentran en sus vidas cotidianas.

En principio quise examinar la situación, observando mucho me dí cuenta de que físicamente tienen la gran suerte de encontrarse bastante bien, con lo cual enfoqué mi trabajo hacia la animación, el entretenimiento y las relaciones sociales, creo que acerté en este sentido por los resultados obtenidos.

El primer día (un 8 de enero muy frío), tuve mi primer contacto con ellos, estaba muy asustada porque no sabía la acogida que iba a tener, pensaba que nadie acudiría, pero no fue así, cuál fue mi sorpresa cuando me encontré con un buen número de asistentes de hecho quería mencionarlos: Caya, Cecilia, Pilar, Dominga, Isabel, Lola, Pablo, Aniceto Jacinto, Perico, Pedro, Álvaro y Aurelio. Les expliqué en que iba a consistir mi labor y pareció agradar.

Al principio decidí hacer una ficha personal de todos y cada uno de ellos para

conocerlos un poco más,no todos han acudido asiduamente,pero nos hemos juntado un grupo importante dependiendo de las actividades realizadas cada día.

Los viernes los dedicamos a proyectar una película de las españolas de siempre que tanto les gustan y tantas carcajadas les han sacado, entre ellas hemos visto: La Tonta del Bote, El Pequeño Ruiseñor, La Cesta, El hombre que andaba despacito, La Estanquera de Vallecas, Cómo está el servicio, Sor Citroen, etc..., de vez en cuando las hemos acompañado de alguna meriendita que disfrutábamos con lo que cada uno/a aportaba, así no podemos olvidar las torrijas de Dominga, de Isabel, de Pili, de Cecilia, los torreznos de Dominga y la tortilla de Isabel todo hecho con mucho cariño.





Hemos recapitulado cosas de antaño como: antiguos oficios, costumbres, dichos, refranes, poesías, adivinanzas, historias de sus vidas, sirva como ejemplo lo que aquí relato:

MASCAR LA ZARRIA: Esto lo decían las mozas mayores a las menores cuando estas últimas se querían juntar con ellas.

ADIVINANZAS:

- Juan y Pincha me se fueron a bañar, Juan se ahogó y ¿quién quedó?
- El boticario y su hija, el médico y su mujer se comieron 9 huevos y tocaron a 3.

- Por allí vienen nuestros padres,padres de nuestros hijos,maridos de nuestras madres y nuestros propios maridos.
- Por la carretera va caminando un bicho y el nombre del animal ya te lo he dicho.
- Entre dos piedras nací, criada entre verdes matas y a los hombres más valientes los tumba y los arrebata.
- En el campo me crié, criada entre verdes lazos y a aquel que llora por mí es quien me corta.
- Han nacido dos mellizas en casa de Romerales y teniendo 7 letras tienen las 5 vocales, cómo se llaman las hijas del señor Romerales.
- Dos hermanitas van al compás,llevan el pico por delante y los ojos para atrás.
- Yo te mojo y yo te enjugo y yo te meto por el culo.
- Dos gabanitas en un barranco,todas callan y mean de blanco.
- ¿Cuál es el ave que no tiene panza?.
- ¿Cuál es el ave que no no mea?.
- Blanco fue mi nacimiento, verde mi niñez, colorada mi juventud y negra mi vejez.
- Es cosa que no puede ser y que a mí extraña, comerme un conejo y matarlo mañana.
- ¿Cuál es el pez que no lleva corbata?.
- Entre mis padres y mi madre, Isabelo y yo nos comimos 1 huevo y el medio que sobró se lo echamos al perro y el perro rabió.
- Un bulto veo venir,los pasos no hay quien los cuente y cuando se acerca a mí,meto mi cuerpo en su vientre.
- Un chico muy regordete y a su madre se la mete.
- Lo meto duro, lo saco blando, coloradito, goti goteando.
- Una dama y un galán juegan al saca y mete y el galán que es más listo en la damita se mete.
- En el firmamento estoy,no soy estrella ni luna y cada uno tiene la suya.

Tengo una sábana azul que no la puedo doblar y tengo tanto dinero que no lo puedo contar.

Si quieres saber la respuesta puedes preguntar a Dominga, Caya, Pilar, Isabel, Cecilia, Pedro y demás asistentes.

TRABALENGUAS:

Gonzabalo, se cortó un debelo con la cuchivida de un zapatero.

REFRANES:

- Dime con quien andas y te diré quien eres.
- Al que a buen árbol se arrima buena sombra le cobija.
- Quien bien te ama mal desata.
- Quien mal anda mal acaba.
- Quien bien te quiere te hará llorar.

POESÍAS:

Me duelen los ojos,

Me duele el cabello,

Me duele la punta

Tonta de los dedos.

Y aquí en la garganta

Una hormiga corre

Con cien patas largas.

Ay mi resfriado,

Chaquetas, bufandas,

Leche calentita

Y doce pañuelos

Y catorce mantas

Y estarse muy quietito

Junto a la ventana.

Me duelen los ojos,

Me duele la espalda,

Me duele el cabello,

Me duele la punta de los dedos.

OFICIOS:

- Trabajar el campo.
- Cabras.
- Escardar.
- Hacer pan.
- Plantar pinos.

JUEGOS TRADICIONALES:

- El Berlinche.
- El conejo quieto
- Doñana doñana.
- A las fuentes.
- A la monterilla.
- La calva.

Y también jugaban a la pelota contra la pared o sea el frontón,pero sin raqueta,se fabricaban su propia pelota .



COSTUMBRES:

- Fiestas de los Reyes.
- Carnaval y la Botarga.
- Fiesta de La Cruz de Mayo.
- Fiestas de Verano.
- Fiesta de Santa Catalina.

Y muchas más cosas, pero todas no se pueden poner porque no habría hojas suficientes para escribir todo lo que ellos saben y han querido aportar.

Cuando me han estado contando todas estas cosas se les veía muy felices ya que por fin como ellos me decían alguien se interesa por sus cosas y lo más importante les escuchan.

Cuando se acercó el día de San Valentín preparamos unos ramos de rosas con cartulinas de colores y unos marca páginas con forma de corazón que nos quedaron muy bonitos.



En vísperas de carnaval estuvimos vistiendo la vaquilla, que tarde tan divertida para todos.



En Marzo celebramos el Día de la Mujer trabajadora, proyectamos la película "Legionarias" y la comentamos mientras disfrutábamos de una rica merienda, en la que cada uno aportó lo que más le apetecía, leyendo unas poesías y obsequiando a los asistentes con una cestita llena de bombones y un pergamino que contenía un escrito dedicado a la mujer.

En este mes también realizamos un taller dedicado a la Primavera, el cual consistió en recortar de revistas cosas que la representaran y pegándolo en cartulinas y no es por nada, pero nos quedó como un sol.





En Abril quisimos hacer un pequeño homenaje a la semana santa proyectando la película "Marce Lino Pan y Vino " y las mujeres nos deleitaron con unas torrijas para chuparse los dedos.

Hemos realizados actividades educativas como:

- Charlas.
- Asambleas, las cuales las hacíamos los lunes para que cada uno compartiera con los demás lo que hacía durante el fin de semana.
- Talleres de lectura.
- Coloquios sobre temas de actualidad.
- Taller de memoria,en el cual he querido hacer mucho hincapié en que la agilicen cuanto puedan. Realicé muchos ejercicios con ellos y les mandaba deberes para casa.

Y una de las actividades más nuevas y que más aceptación tuvo por parte de ellos fueron las Dinámicas, muy variadas y entretenidas:

 Ni si ni no,(se hacían preguntas cuyas respuestas no se podía contestar ni si ni no). Si yo fuera, (relación de preguntas referentes a lo que les gustaría ser y por qué).

Resolver conflictos individualmente y conjuntamente.

Con estas y otras muchas dinámicas les he intentado enseñar a compartir, fomentar el respeto hacía ellos y las cosas, trabajar la autoestima.cooperación...

Casi diariamente no han faltado los juegos de mesa que tanto les gustan :

- La brisca.
- El tute.
- El dominó.
- El bingo,etc...

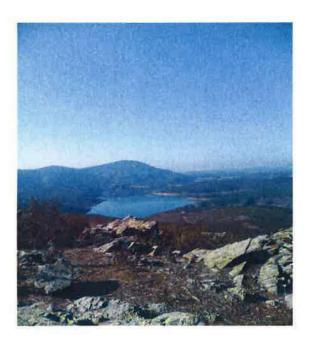
He trabajado la psicomotrocidad con realización de puzzles, recortes, pelotas etc...



Algún paseo por la mañana he dado con Dominga que me ha llevado a uno de los muchos sitios que tiene El Atazar para disfrutar y conocer al "Santo ",tan popular entre los vecinos del lugar.



Y a aquí un paisaje de los que he disfrutado en los paseos con Dominga.



Y con este última y bella foto pongo punto y final a estos 6 meses de trabajo en el Centro de Día de El tazar no sin antes dar las gracias a todos los que acudieron día tras día y supieron respetar a esta persona que ha escrito estas páginas con palabras que salieron del corazón.



PATRIMONIO y CULTURA RURAL

Mancomunidad Embalse del Atazar

+ INFO: https://patrimonioinmaterial.embalsedelatazar.es



